

## INFORMAÇÃO — PROVA ORAL DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**INGLÊS- Língua Estrangeira I**

**maio de 2023**

**Prova 21 | 2023**

---

3.º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga informação relativa à prova Oral de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Inglês, Língua Estrangeira I, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Conteúdos
- Critérios gerais de classificação e estrutura da prova
- Material
- Duração

### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais relativas à totalidade dos anos do ciclo em que a disciplina é lecionada são lecionadas.

Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa Prova Oral de duração limitada, incluindo os Domínios da Oralidade e da Leitura.

### 2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

**2.1.** Conversa Informal – sobre o aluno e/ou uma situação corrente do dia/ época

**2.2.** Conversa sobre:

- uma gravura
- um artigo/ notícia de revista ou jornal
- um tema escolhido pelo aluno ou professor
- um livro/ conto / filme / tema musical
- um pequeno texto

### 3. TEMAS

Identification / Family / Home  
Technologies  
Health and welfare  
Addictions  
Work (jobs / part time jobs)  
Environment  
Entertainment  
Discrimination

#### 4. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

A tabela de categorias de nível para a avaliação da interação/produção oral é a seguinte:

A estrutura da prova oral sintetiza-se no Quadro 1.

<b>Âmbito</b> 25%	<b>Correção</b> 10%	<b>Fluência</b> 15%	<b>Desenvolvimento Temático e Coerência</b> 25%	<b>Interação</b> 25%
----------------------	------------------------	------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão do conhecimento.
- **Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento temático e Coerência**  
Desenvolvimento temático — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.  
Coerência — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação** — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

#### 5. MATERIAL

O aluno utiliza como material de consulta, o manual escolar ou material facultado pelo docente.

#### 6. DURAÇÃO

A prova terá a duração máxima de 15 minutos.